



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГАУК НСО  
«Новосибирский государственный областной  
Дом народного творчества»  
Л.А. Жиганова  
« 19 » декабря 2022 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ о региональном конкурсе этнотрадиций «Горница»**

Настоящее положение определяет порядок и условия проведения регионального конкурса этнотрадиций «Горница».

**Учредитель конкурса:**

министерство культуры Новосибирской области.

**Организатор конкурса:** государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный областной Дом народного творчества».

**Цели и задачи конкурса:**

- сохранение и развитие традиционной народной культуры;
- формирование интереса населения Новосибирской области к традиционной народной культуре;
- организация семейного досуга, сохранение и укрепление семейных традиций через совместное творчество;
- содействие объединению, взаимодействию и культурному общению фольклорных коллективов, сказителей, мастеров народных ремесел для обмена опытом и знаниями в области традиционной народной культуры.

**Время и место проведения:**

Конкурс проводится в два этапа:

**I этап** включает в себя отбор участников конкурса в следующем порядке:

- 1) Прием заявок на участие осуществляется до 15 февраля 2023 года.
- 2) Конкурсный просмотр проводится в учреждениях культуры Новосибирской области в формате зональных встреч в марте-апреле 2023 года.

**График проведения конкурса:**

- **11 марта** – г. **Куйбышев** (Барабинский, Венгеровский, Куйбышевский, Кыштовский, Северный, Татарский, Убинский, Усть-Тарковский, Чановский, Чистоозерный районы);

- **18 марта – р.п. Краснозерское** (Баганский, Доволенский, Здвинский, Карасукский, Каргатский, Кочковский, Краснозерский, Купинский районы);

- **8 апреля – р.п. Маслянино** (гг. Бердск, Искитим, Искитимский, Маслянинский, Сузунский, Тогучинский, Черепановский районы);

- **22 апреля – с. Прокудское Коченевского района** (Болотнинский, Колыванский, Коченевский, Мошковский, Новосибирский, Ордынский, Чулымский районы и г. Новосибирск).

**II этап** включает в себя очное участие лауреатов всех номинаций в локации «Этнотрадиции» Межрегиональной Ассамблеи народных ремесел «Мастера Сибири» 15 июля 2023 года, которая пройдет на территории парка народных традиций «Хуторок» в Каргатском районе.

#### **Порядок и условия проведения:**

К участию в региональном конкурсе этнотрадиций «Горница» приглашаются:

- специалисты культурно-досуговых учреждений;
- отдельные авторы, исполнители и носители традиционной культуры;
- творческие коллективы (фольклорные ансамбли, ансамбли народной песни, национальные ансамбли, ансамбли народных инструментов, театральные, фольклорные театры и т.д.);
- творческие объединения и мастера-ремесленники, работающие в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества.

**Обязательным условием участия является присутствие всех участников непосредственно на мероприятиях конкурса!**

#### **Номинации фестиваля:**

- Реконструкция традиционных обрядов и праздников;
- Сказочники и сказители Сибирской стороны;
- Фольклорная экспедиция «Сундучок традиций»;
- Традиционное мужское и женское ремесло;
- Кулинарное наследие народов Сибири.

В номинации **«Реконструкция традиционных обрядов и праздников»** участники конкурса должны представить реконструкцию календарного праздника или семейного обряда, основанного на образцах местного фольклорного материала. Продолжительность выступления не более 15 минут.

#### **Критерии оценки:**

- духовная ценность обряда;
- актерское мастерство участников обряда;
- музыкальное оформление обряда;
- самобытность костюмов, игрового реквизита.

В номинации **«Сказочники и сказители Сибирской стороны»** участники представляют сказки, легенды, былины, былички, сказы и прочее, основанные на образцах местного фольклорного материала. Приветствуется

исполнение под сопровождение музыкальных инструментов! Регламент выступления не более 5 минут.

**Критерии оценки:**

- ценность художественного материала;
- исполнительское мастерство и творческий подход участника.

В номинации «**Фольклорная экспедиция «Сундучок традиций»** участник представляет презентацию проекта по историческим и традиционным событиям (исследование сказок, песен, народных игрушек, костюма, танца, кухни, обычаев, обрядов и ремесел), бытовавшим на территории данного района. В презентации должны быть представлены следующие сведения:

1. Название объекта: *Чиняевская глиняная игрушка.*
2. Место бытования объекта: *Купинский район, д. Чиняиха.*
3. Описание включает в себя краткую информацию, технологию, репертуар и другое.
4. От кого записано: *Лысенко Татьяна Стафеевна, г. Купино (прилагается фотография носителя традиции).*
5. Аудиозапись или видеозапись сбора информации.

**Критерии оценки:**

- соответствие традициям;
- достоверность предоставленного в презентации материала;
- творческий подход.

Сибирь – родина множества народностей с собственной, неповторимой, культурой. А еда – неотъемлемая часть любого культурного наследия.

В номинации «**Кулинарное наследие народов Сибири»** участники презентуют блюда и напитки национальной кухни народов Сибири с последующей их дегустацией. Для приготовления блюда должны использоваться продукты, соответствующие требованиям санитарно-гигиенических норм.

**Критерии оценки:**

- оригинальность (название, наличие легенды, исторической справки);
- сложность приготовления блюда;
- общее впечатление от оформления блюда.

Заявки на участие в номинациях «Реконструкция традиционных обрядов и праздников», «Сказочники и сказители Сибирской стороны», фольклорная экспедиция «Сундучок традиций» и «Кулинарное наследие народов Сибири» оформляются в соответствии с Приложением № 1, 2, 3, 4. Заполненные анкеты-заявки высылаются в формате «Word» и сканированной копией с подписью руководителя направляющей организации **до 15 февраля 2023 года** на адрес электронной почты: [filatova.dnt@mail.ru](mailto:filatova.dnt@mail.ru) с пометкой «Горница».

Русская женщина всегда славилась мастерством своих рук, она ткала и пряла, шила и вышивала, все ей удавалось. А занималась она этим зимними вечерами, сидя в горнице при свече. Мужчины-ремесленники занимались более грубыми и сложными делами: ювелирное дело, скорняжное, кузнечное, гончарное и др.

В номинации **«Традиционное мужское и женское ремесло»** участники могут представить не более 5 авторских работ, выполненных с соблюдением традиционных технологий изготовления мужских и женских ремесел. Необходимым условием является проведение участниками данной номинации мастер-класса во время работы выставки. Участники должны иметь собственные материалы, инструменты и приспособления для организации мастер-класса.

Каждая работа, представленная на конкурс, должна быть снабжена этикеткой установленного образца (*Приложение 4*). Этикетка должна быть прочно закреплена на экспонате.

**Критерии оценки:**

- соответствие тематике конкурса;
- соответствие традициям;
- творческий подход;
- художественный вкус.

Заявки на участие в номинации «Традиционное мужское и женское ремесло» оформляются в соответствии с Приложением № 5. Заполненные анкеты-заявки высылаются в формате «Word» и сканированной копией с подписью руководителя направляющей организации **до 15 февраля 2023 года** на адрес электронной почты: [tsvetkova.dnt@mail.ru](mailto:tsvetkova.dnt@mail.ru) с пометкой «Горница».

**Награждение участников:**

Награждение участников конкурса проходит после завершения каждой зональной встречи. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Лауреаты регионального конкурса этнотрадиций «Горница» представляют свои презентации в локации «Этнотрадиции» Межрегиональной Ассамблеи народных ремесел «Мастера Сибири» в июле 2023 года, по завершении получают дипломы и памятные подарки.

**Финансовые условия:**

Организационный взнос для участия в фестивале не предусмотрен.

Все командировочные расходы участников (проезд до места проведения конкурса и обратно, проживание, питание, суточные в пределах установленных норм) производятся за счет направляющих организаций или физических лиц.

**Адрес и контакты для справок:** 630007, г. Новосибирск, ул. Каинская, 5, Новосибирский государственный областной Дом народного творчества, отдел традиционной народной культуры и ремесел.

Телефон: (383) 231-02-03, отдел традиционной народной культуры и ремесел.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в региональном конкурсе этнотрадиций «Горница»  
в номинации «Реконструкция традиционных обрядов и праздников»**

**В заявке обязательно заполнять все пункты,  
а также указывать индекс и код города, № факса, № телефона и e-mail**

\_\_\_\_\_ (дата и территория согласно графику проведения конкурса)

1. Название творческого коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  2. Направляющая организация (полное название) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  3. Должность (полностью) и ФИО (полностью) руководителя направляющей организации  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  4. Контакты: e-mail \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  - Контактный телефон с кодом \_\_\_\_\_
  5. ФИО (полностью) руководителя творческого коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  6. Телефон, e-mail руководителя коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  7. Название обряда, с описанием обряда и репертуар \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  8. Программа/хронометраж каждого номера (сценарный план программы)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  9. Количество участников делегации (с учетом руководителя, водителя и постановочной группы (если таковы имеются): режиссер, хормейстер, хореограф, художники и т.д.)  
жен. \_\_\_\_\_, муж. \_\_\_\_\_
  10. Требуемое техническое обеспечение представления на сценической площадке  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Прочее \_\_\_\_\_

*Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.*

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_  
М.П.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в региональном конкурсе этнотрадиций «Горница»  
в номинации «Сказочники и сказители Сибирской стороны»**

**В заявке обязательно заполнять все пункты,  
а также указывать индекс и код города, № факса, № телефона и e-mail**

\_\_\_\_\_ (дата и территория согласно графику проведения конкурса)

1. Полное название коллектива / Ф.И.О. участника (полностью)

2. Ф.И.О руководителя (полностью) \_\_\_\_\_

3. Почтовый адрес, телефон, e-mail \_\_\_\_\_

4. Полное название направляющей организации \_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_

Контакты: e-mail \_\_\_\_\_

Контактный телефон с кодом \_\_\_\_\_

6. Программа выступления:

Название художественного номера (авторы) с обязательным приложением текста сказки

Продолжительность номера (хронометраж) \_\_\_\_\_

7. Количество участников делегации (с учетом руководителя, водителя и постановочной группы (если таковы имеются): режиссер, хормейстер, хореограф, художники и т.д.)  
жен. \_\_\_\_\_, муж. \_\_\_\_\_

8. Требуемое техническое обеспечение представления на сценической площадке.

Звук (звуковое оборудование, с указанием CD, флеш-карты или мини-диска, количество микрофонов) \_\_\_\_\_

***Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.***

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

М.П.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в региональном конкурсе этнотрадиций «Горница»  
в номинации фольклорная экспедиция «Сундучок традиций»**

**В заявке обязательно заполнять все пункты,  
а также указывать индекс и код города, № факса, № телефона и e-mail**

\_\_\_\_\_ (дата и территория согласно графику проведения конкурса)

1. Полное название коллектива / Ф.И.О. участника (полностью)

\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О руководителя (полностью) \_\_\_\_\_

3. Почтовый адрес, телефон, e-mail \_\_\_\_\_

4. Полное название направляющей организации \_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_

Контакты: e-mail \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Контактный телефон с кодом \_\_\_\_\_

6. Исследовательский проект:

Название объекта: \_\_\_\_\_

Место бытования объекта: \_\_\_\_\_

Описание: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

От кого записано: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Количество участников  
жен. \_\_\_\_\_, муж. \_\_\_\_\_

8. Требуемое техническое обеспечение представления на сценической площадке.

\_\_\_\_\_

*Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.*

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

М.П.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**на участие в региональном конкурсе этнотрадиций «Горница»**  
**в номинации «Кулинарное наследие народов Сибири»**

**В заявке обязательно заполнять все пункты,**  
**а также указывать индекс и код города, № факса, № телефона и e-mail**

\_\_\_\_\_ (дата и территория согласно графику проведения конкурса)

1. Полное название коллектива / Ф.И.О. участника (полностью) \_\_\_\_\_

2. Ф.И.О руководителя (полностью) \_\_\_\_\_

3. Почтовый адрес, телефон, e-mail \_\_\_\_\_

4. Полное название направляющей организации \_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_

Контакты: e-mail \_\_\_\_\_

Контактный телефон с кодом \_\_\_\_\_

6. Исследовательский проект:  
Название национального блюда: \_\_\_\_\_

Характеристика конкурсного блюда: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Представляемая кухня: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Количество участников жен. \_\_\_\_\_, муж. \_\_\_\_\_

8. Необходимое техническое обеспечение \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.*

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

М.П.



**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**на участие в региональном конкурсе этнотрадиций «Горница»**  
**в номинации «Традиционное мужское и женское ремесло»**

**В заявке обязательно заполнять все пункты,**  
**а также указывать индекс и код города, № факса, № телефона и e-mail**

\_\_\_\_\_ (дата и территория согласно графику проведения фестиваля)

1. Ф.И.О. участника(ов) или полное название коллектива, студии

\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. педагога/руководителя (если работа студийная) \_\_\_\_\_

3. Возраст участника(ов) \_\_\_\_\_

4. Почтовый адрес, телефон, e-mail \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Полное название направляющей организации \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Количество участников: жен. \_\_\_\_\_, муж. \_\_\_\_\_

7. Описание конкурсных авторских работ (заполняется по каждому изделию):

Название произведения \_\_\_\_\_

Техника изготовления \_\_\_\_\_

Год создания изделия \_\_\_\_\_

Материал, техника, размер \_\_\_\_\_

8. Необходимое техническое обеспечение \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Оформление этикетки (для участников)**

1. Название работы, год создания.

2. Ф.И.О.

3. Год рождения.

4. Место жительства.

5. Материал, техника, размеры.

*Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.*

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

М.П.